

الإسكان

تُطلق خدمة «حجز موعد»

الرياض - واس

أعلنت وزارة الإسكان عن إتاحة استقبال المواطنين والمراجعين في كافة فروعها ومكاتبها باستثناء مكتب مكة المكرمة، وذلك من خلال خدمة "حجز موعد" عبر تطبيق "سكني"، وذلك بالتزامن مع عودة الموظفين للعمل بمعدل 50 في المئة من إجمالي الموظفين وفق تعليمات وزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية، مع الالتزام بتطبيق الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية التي حددتها الجهات المختصة أثناء الوجود داخل الفروع من تباعد بما لا يقل عن مترين، ولبس الكمامات، وقياس درجة الحرارة عند المداخل، واستخدام المعقمات.

تطبيق سكني

خدمة حجز موعد

استقبال المواطنين في جميع الفروع

عودة 50% من موظفي الإسكان

ARRIYADIYAH

الرياضية

العبد 11933

Monday 09 Shawwal 1441 01 Jun 2020 Vol 32

الاثنين 09 شوال 1441هـ . 01 يونيو 2020 . السنة 32

الأهلي يرفع عرض علسيري



جدة - عبد الله أحمد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن عبد الفتاح علسيري، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، رفض العرض الذي قدمته له إدارة ناديه قبل أيام، والمتضمن تمديد فترة بقائه في النادي ثلاثة مواسم مقبلة، مقابل حصوله على ثلاثة ملايين ريال سنوياً.

وأشارت المصادر نفسها، إلى أن إدارة النادي الغربي تتجه إلى رفع العرض المقدم للاعب، للحفاظ عليه وقطع طريق انتقاله إلى أحد أندية العاصمة، حيث تستعد لتقديم عرض جديد بقيمة 12 مليون ريال، مقسمة على ثلاثة مواسم، بحيث يتقاضى في الموسم الواحد أربعة ملايين ريال، وكانت "الرياضية" قد أشارت في عددها الجمعة الماضي إلى أن إدارة النادي الأهلي تنتظر رد اللاعب حول العرض المقدم له، في الوقت الذي تشير فيه المصادر إلى دخول اللاعب الفترة الحرة للانتقالات بعد شهر ونصف الشهر، ما يُتيح له التوقيع لأي ناد دون الرجوع إلى ناديه.

وترجح المصادر نفسها، مسألة رفض لاعب الأهلي مناقشة العروض الحالية قبل دخول الفترة الحرة، في إشارة إلى امتلاكه ورقة مفاوضات أخرى، في الوقت الذي ترى فيه إدارة الأهلي أن عرضها الذي تنوي تقديمه مناسب في ظل اختلاف الأوضاع بعد جائحة كورونا.

وكان أحد أندية العاصمة قد تواصل مع اللاعب عن طريق مدير الفريق باتصالات ليست رسمية، يستفسر فيه عن رغبته في الانتقال.

يذكر أن عبد الفتاح علسيري انضم حراً، إلى الأهلي في أغسطس 2016، قادماً من الاتحاد، الغريم المحلي، وحصل خلال عقده الأول مع ناديه الغربي على 18 مليون ريال.

الهلال يجهز ملعبه

الرياض - حمد الصويلحي

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة نادي الهلال تخطط لإتمام صيانة ملعب كرة القدم الرئيس في مقره، قبل نهاية يونيو الجاري.

ويخضع الملعب، حالياً، لصيانة تشمل الزراعة الصيفية لأرضيته استغلالاً لتوقف المباريات.

وأكدت المصادر سعي الإدارة إلى تهيئته لاحتضان تحضيرات الفريق الأول لاستئناف الموسم الجاري.

3

ابن نافل





كثفت إدارات المنشآت الرياضية التابعة لوزارة الرياضة في جميع أنحاء السعودية جهودها لمحاربة فيروس كورونا المستجد بالتزامن مع فترة تعليق الأنشطة الرياضية منذ مارس الماضي ضمن الإجراءات الاحترازية التي بدأت مرحلة التخفيف التدريجي تمهيداً للعودة إلى الحياة الطبيعية في ظل استمرار توقف المنافسات الرياضية وإغلاق الأندية. وفي الصورة التي التقطت أمس أحد عمال الصيانة أثناء عملية التعقيم اليومية لمنشأة نادي أبها في الساحة الشعبية ضمن إطار الجهود المبذولة للقضاء على الفيروس وتجهيز النادي للحظة استئناف النشاط الرياضي (صورة خاصة بالرياضية)

فيتوريا يحدد مصير المعارين

3

المقيل: الدوري.. كوارث تحكيمية

4

الشامخ يحافظ على الوزن

5

صيانة ملعب الدمام

6



ممارسة الرياضة بما يتناسب مع الأوضاع الراهنة التي سببها جائحة كورونا. وشملت تسعة سباقات بمختلف المسافات، بدءاً من سباق 1 كم وصولاً إلى سباق الماراثون .



الكريديس

80 حكما في دورة الدراجات

الرياض - الكريديس

دشن ضُباح الكريديس، رئيس الاتحاد السعودي للدراجات، ورشة عمل لحكام الدراجات عبر "الاتصال المرئي"، بمشاركة أكثر من 80 حكماً. وانطلقت فقرات الورشة، أمس، في حضور الكريديس، حيث ناقش سلطان البرناوي، رئيس لجنة الحكام، وفصل الشريف، الحكم، وحسين الخليفة، عضو لجنة الحكام، المستجدات والمعلومات والقوانين الخاصة بهذه الرياضة وسبل تطوير الحكم.

الميزاني..

دراجة هوائية في الحي

الرياض - حماد الدوسري



صورة التقطت أمس للميزاني يجري تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

يتدرَّب فيصل الميزاني، لاعب فريق الزلفي الأول لكرة القدم، لمدة ساعة يوميًا في منزله منذ تعليق النشاط الرياضي ضمن الإجراءات الاحترازية والوقائية لمواجهة فيروس كورونا. ويركز الميزاني بشكل كبير في تدريباته على تقوية عضلاته باستخدام أجهزة الحديد، وزيادة رشاقته ومرونته عبر تمارين خاصة. ويستغل اللاعب فترة السماح بالتجول بأداء تدريبات الجري والمشي، فضلاً عن التجول بدراجته الهوائية في شوارع الحي. وأكد لـ "الرياضية" الميزاني أن التدريبات المنزلية تساعد على الانضباطية أكثر خاصة بالقرب من العائلة مشيراً إلى أنه انتهج طريقة التحدي في التدريبات الانفرادية داخل المنزل .

الشمراني..

جري وكرة طائرة

عرعر - أنور قمقوم



صورة التقطت أمس للشمراني أثناء تنفيذ تدريبات الإحماء في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

يواظب عبد العزيز الشمراني، لاعب فريق الوحدة الأول للكرة الطائرة، على أداء تدريباته اليومية داخل منزله في مكة المكرمة، وسط متابعة من الجهازين الفني والإداري. ويحرص الشمراني على التدرُّب لمدة لا تقل عن ساعة ونصف الساعة يوميًا، يتخللها تنفيذ عدد من التمارين اللياقية، والجري، واللعب بالكرة الطائرة، إضافة إلى تدريبات خاصة بالقوة والتحمل، وبعض التدريبات الفنية.

الأحمد..

ساعة يوميا

الأحساء - عادل الدجيلان



صورة التقطت أمس لدانيال الأحمد أثناء أداء تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

عاود دانيال الأحمد، لاعب فريق الطرف لرفع الأثقال، تدريباته المنزلية، أمس، في مقر سكنه بعد توقف الأنشطة الرياضية بسبب انتشار فيروس كورونا. ويخصَّص الأحمد ساعة يوميًا للتدريبات المنزلية التي تتركز على تقوية العضلات، والجري، واللياقة، إضافة إلى التدريبات المتعلقة برفع الأثقال. ويتابع الجهاز الفني للفريق تدريبات اللاعبين المنزلية يوميًا عبر الفيديوها الخاصة التي يرسلونها من خلالها تطبيق "واتساب" خلال تطبيق "واتساب" وسط انضباطية من جميع اللاعبين بالموعود المحدد من قبل الأجهزة الفنية والإدارية للفريق مع الالتزام بالبرنامج الغذائي .

10 آلاف في السباق المنزلي

الرياض - علي الحدادي

اختُتِمت مبادرة "السباق المنزلي"، التي أطلقتها وزارة الرياضة بدعم ومتابعة من الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، ونظَّمت



رسالة

تحدد موعد تدريبات الثقبه



الصياح

مشوار الثقبه في دوري الاولى						
لعب	28	فاز	10	تعادل	10	خسر
النقاط	40	المركز	9			

رئيس النادي، سيجتمع مع التونسي محمد المنذر العذاري، مدرب الفريق، لتحديد التصورات المستقبلية، ومناقشته في المعسكر الداخلي في حال تأكدت عودة الأنشطة الرياضية والتدريبات الجماعية، إلى جانب الجدول الزمني للتدريبات عن بُعد.

وتنتظر إدارة النادي القرار النهائي من رابطة دوري الدرجة الأولى واتحاد القدم فيما يخص التاريخ المؤكد لعودة التدريبات الجماعية من أجل ترتيب عودة اللاعبين الأجانب والأجهزة الفنية من بلدانهم.

الدمام - حسام النصر

أبلغت إدارة نادي الثقبه، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بموعد عودة التدريبات المنزلية الجماعية عن بُعد عبر رسالة، تم إرسالها إلى جميع اللاعبين المحليين والأجانب عبر تطبيق "واتساب" أمس.

وحددت إدارة النادي، بالتنسيق مع الأجهزة الفنية، 15 يونيو الجاري موعداً لعودة اللاعبين إلى التدريبات المنزلية عن بُعد.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن خالد الصباح،

الدهام - حسام النصر

أبلغت إدارة نادي الثقبه، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بموعد عودة التدريبات المنزلية الجماعية عن بُعد عبر رسالة، تمَّ إرسالها إلى جميع اللاعبين المحليين والأجانب عبر تطبيق "واتساب" أمس. وحددت إدارة النادي، بالتنسيق مع الأجهزة الفنية، 15 يونيو الجاري موعداً لعودة اللاعبين إلى التدريبات المنزلية عن بُعد. وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن خالد الصياح،



نفذت أمانة المنطقة الشرقية 671 جولة رقابية صحية منها 6 جولات بالمشاركة مع الجهات ذات العلاقة أسفرت عن إغلاق 13 منشأة مخالفة للتدابير الصحية في الأسواق والمراكز التجارية وضبط 8 مخالفات للتكدس في الأسواق المركزية و40 مخالفات للتكدس في مساكن العمالة.. وفي الصور التي التقطت أمس مراقبون ميدانيون أثناء عملية التفيش في أحد المواقع التجارية

بيضي..

فترتين صباحية ومساءية

أبها - حسن ذبيان

يواصل أحمد بيضي، لاعب وسط فريق الحجاز الأول لكرة القدم، تدريباته اليومية داخل منزله في مدينة مكة المكرمة على فترتين، صباحية ومساءية، تحت إشراف ومتابعة الجهاز الفني للفريق من خلال تطبيق "واتساب". وقال لـ "الرياضية" بيضي: "أنفذ بشكل مستمر البرنامج المحدد لنا مسبقًا من قبل الجهاز الفني، وأطبقه يوميًا على فترتين، صباحية ومساءية، بمعدل ساعتين في اليوم، وتتركز التدريبات على اللياقة للمحافظة على مستواي، ولو بمعدل لياقي متوسط لكل لاعب".



صورة التقطت أمس لبيضي يؤدي تدريباته المنزلية (صورة خاصة بالرياضية)

عالمي	عربي	محلي
الدهام - خالد الشايح		
خاض الإيرلندي براندين رودجرز، مدرب فريق ليستر سيتي الإنجليزي، معركة شرسة مع فيروس كورونا، الذي غزا جسمه وتسبب في ابتعاده عن فريقه، الذي يُشرف عليه منذ 11 شهرًا. عُرف رودجرز بوصفه مدافعًا صلبًا، ومثل فرقًا إيرلندية صغيرة قبل أن يتعرض إلى إصابة قوية في الركبة، تسببت في اعتزاله وهو دون الـ 20 من العمر، وبعد التقاعد القسري، تحوّل رودجرز إلى التدريب، حيث درب شباب ريدنج في البداية، قبل أن تأتية الفرصة الذهبية على يد البرتغالي مورينيو الذي كلفه بأكاديمية تشيلسي مدربًا للشباب، ليقود بعدها الفريق الأول في واتفورد، أما فرصته الحقيقية فكانت مع ليفربول، الذي دربه لمدة ثلاثة أعوام قبل أن يقال لفشله في تحقيق أي بطولة، فتحوّل إلى سلتيك الإسكتلندي، وحظ رحاله أخيرًا في ليستر سيتي.		
1973 والد في إيرلندا	1987 لاعب لباليمينا يوناييتد	2008 درب فريق واتفورد
2012 درب ليفربول الانجليزي	2019 غلين ممبرا ليلستر سيتي	

رودجرز.. متحدي كورونا



براندين رودجرز

مدرب فريق
ليستر سيتي الإنجليزي

النصر
يطلب فيتوريا بمصير 28 لاعبا

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

الصاعدون من الشباب

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج

الكوكب

النجوم

القادسية

صالح آل عباس

راكبان السَّمَلان

عبد الله العويسير

سامي النجمي

خالد الديش

محمد الشَّنْقِيطِي

خالد الشَّويع

سالم علي

متعب الحماد

سعود زيان

عبد الكريم المزعل

عبد الرحمن الظفيري

عبد الرحمن الشنار

وليد العززي

فرح الغشتيان

01

نايف الماس

02

علي يحيى

03

محمد الحسن

04

عبد المجيد عباس

05

مهمل الجيزاني

06

منصور الشمري

07

فراس البريكان

08

نواف العقدي

09

ضاري العززي

10

حسين خيراتي

11

عبد الرحمن الشمري

12

هاتم الأسمرى

13

متعب العززي

أبها

الوحدة

السِّيَاب

ضمك

العُدالة

الطائي

الطائي

الشُّعْلَة

الكوكب

الجبلين

الخليج</

النجعي "ضملك"، خالد الديبش "العدالة"، فرج الغشيان "القادسية"، وراكا
الشملاّن "الوحدة". بينما تضم قائمة الصاعدين، الذين تجاوزوا سن دوري
الشباب (تحت 19 عاماً)، حسين خيرانى، عبد الرحمن الشمري، هاشم الأسمرى،
علي يحيى، وآخرين. فضلاً عن نايف الماسى، فراس البريكان ونواف العقيدي
النخريطين، منذ موسم على الأقل، مع قوائم الفريق الأول.

مصادر خاصة عن تلقي فيتوريا أسماءهم خلال تواصل أخير مع الإدارة، طلبت فيه حسم مصيرهم تهيئاً للوضع قائمة الفريق للموسم المقبل.

موسيتيغ النادي أمام البرتغالي، الموجود حالياً في بلاده، بخاري الإعارة أو المخصصة النهائية، عند الحكم على اللاعبين الـ 28.

وأبرز المعارين صالح آل عباس "علي"، عبد الله العويشير "الشباب"، سامي

الرياض - بندر العتيبي
 سلمت إدارة نادي النصر البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، أحدث حصصاً باسماء اللاعبين المعارين والمصاعدين، لبيت في مستقبلهم.

ويبلغ عدد اللاعبين 28، بواقع 15 معاراً و 13 صاعداً. وكشفت لـ "الرياضية"

ڪارييلي

يَضْطَ الْاِتِّحَادِيَيْنِ

جدة. فيصل الشريف

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة عن إلزام البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، لاعبيه بتكثيف الجرجة التدريبية في المنزل، لعدم اتضاح موعد استئناف التدريبات الجماعية. ويتواصل كاريلي مع لاعبيه كل 48 ساعة، ويطلب من كل منهم عرض المخطط من برنامجه. ويتدرب الاتحاديون منزليًا منذ توقف الدوري منتصف مارس الماضي، فيما يخطط الجهاز الفني لتنظيم معسكر إعدادي فور السماح بعودة التدريبات الجماعية. في سياق مختلف، سيطالب كاريلي إدارة النادي بتدعيم خط الدفاع بصفقات صيفية محلية، وفقًا للمصادر نفسها التي أكدت دراسته، حاليًا، احتياطات الفريق من التعاقبات



کاريلي

المولد والذبابي

ينتظران الجماعة

عبد العزيز الذيابي	منصور المولد
لاعب وسط	مهاجم
21 عامًا	23 عامًا
قادم من السهيد	قادم من التعاون
أصيب في الغضروف الهلالي	أصيب في العضلة الضامة

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

يظننر الجزائري زعير رزق الله؁ طيبف فريق صمك الأول لكرة القدم؁ عودة التدربيات الجماعية للحكم على تعافى منصور المولد؁ المهاجم؁ وعيد العزيز الذبابى؁ لاعب الوسط.

وطبقا لمصادر "الرأىصية" يتواصل رزق الله ومواطنه إلياس فرج الله؁ اختصاصىى العلاج الطبيعى؁ مع اللاعبين عن بعء. للوقوف على حالتهم؁ لكن رزق الله أبلغ المولد والذبابى ضرورة معانتهم ميثاديا فور استئناف التدربيات الجماعية. لتأكد من نجاح تأهيل الأول من إصابة فى العضلة الضامة والثانى من كدمة فى الغضروف الهلالي للركبة.

باستثناء ذلك؁ يخلو الفريق من الإصابات. وبءا المولد والذبابى التأهيل قبل توقف النشاط؁ واضطرا إلى إكمالهم منزلا.

المولد



المولد

آخر یونیو..

جاهزية ملعب الهلال

الرياض . حمد الصويحدي

تخطط إدارة نادي الهلال لإتمام صيانة ملعب كرة القدم الرئيس في مقره قبل نهاية يونيو الجاري، حسبما ذكرت لـ "الرياضة" مصادر خاصة.

ويخضع للملعب، حالياً، لصيانة تشمل الزراعة الصيفية لأرضيته استغلالاً لتوقف التدريبات.

وأكدت المصادر سعي الإدارة إلى تهيتها لتحضان تحضيرات الفريق الأول لاستئناف الموسم الجاري فيما سيحتضن الملعب الريدف تدريبات كافة فرق الفئات السنية. وحددت رابطة دوري المحترفين 20 أغسطس المقبل موعداً مبدئياً لاستئنافه بالجوالة 23، بعدما توقف منتصف مارس الماضي بسبب فيروس كورونا المستجد.

ملعب نادي الهلال	
الموقع	التأسيس
مقر النادي	1983
الأرضية	الممرجات
طبيعي	15 ألفاً

عيادة

مفتح على السعودي

حسين بن عيادة		
المراكز	العمر	الجنسية
ظهر - جناح - قلب دفاع	27 عاماً	جزائري
المحطات السابقة	الفريق	القدم
اتحاد العاصمة - جمعية وهران	شباب قسنطينة	يمنى

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

بلغ "الرياضية" الجزائري حسين بن عيادة، لاعب فريق شباب قسنطينية الجزائري الأول لكرة القدم، نفتاحه على الانتقال إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ولكنه أفاد بعدم تلقيه، حتى الآن، أي عروضٍ من أندية سعودية.

وأبان أن الدكتور صالح البامي، وكيل اللاعبين السعودي، يمثلته في منطقة الخليج بموجب عقد وقعه الشهر الماضي، ويسعى شباب فلسطينية إلى التجديد مع بن عبادة، الذي ينتهي العقد بعد عام ويشغل مركز الظهير الأيمن والجناح الأيمن وقلب الدفاع.



صورة التقطت أمس للفرنسي بافيتمبي جوميز مهاجم فريق الهلال يجلس مع عدد من أصدقائه في مقهى في بلاده (حساب جوميز في إنستغرام)



الرياض

الإثنين 09 تتوال 1441هـ
01.06.2020 العدد 11933

صوروا
المباريات
وشاهدوا الكوارث

حكام الثانية
مبتدئون ويتأثرون
بالاعتراضات

تفاجأنا
بـ30 لاعبا
لم نخترهم

الاحتراف
أنهى أبناء
النادي والميول



المقيل:

إكمال الدوري يقتل العدالة

رئيس نادي الرياض يكشف عن أسباب عدم التعاقد مع القروني

وفي حوار مع "الرياضية"، برر رئيس نادي الرياض أسباب عدم التعاقد مع خالد القروني، المدرب السعودي، إضافة إلى عدم استعائته بأبناء النادي، وسبب إخفاق الفريق في الصعود، إلى جانب موقفه من استكمال دوري الدرجة الثانية أو إلغائه.

الجلوس على كرسي الرئاسة. وبعد فترة وجيزة عاد المقيل مرشحاً لإدارة دفة النادي، وتسلم زمام الأمور وبرفقته مجلس إدارة انتقى أعضاءه حسب تخصصات متعددة، بهدف إيجاد بيئة عملية متجانسة متناغمة.

زار بندر المقيل مقر نادي الرياض قبل خمسة أعوام، بهدف استثمار الواجهة الرئيسة في النادي، إلا أن صعوبة الإجراءات حالت دون ذلك، ولم يفكر حينها في

حوار: حواس العابد



مساعدة العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

السعودية

غير «1»

- اكتسح فيروس كورونا العالم وأجبر "كل" الدول أن "تغلق" على نفسها من أجل مكافحته "من الداخل" ومنع قدومه "من الخارج".

- كانت "كل دولة" تهتم بنفسها "فقط" وكأنها تعيش "وحيدة" في هذا الكون، فالأزمة كبيرة وخطيرة وبالكاد تستطيع "أي دولة" أن تكافح الفيروس وتحد من انتشاره والتقليل من مضاره وآثاره وخسائره.

- لا أبالغ إذا قلت إن "معظم" دول العالم كانت تضع أولوية الاهتمام الصحي "بمختلف درجاته" لمواطنيها ومن ثم "إذا" تبقى مجال ومساحة" أن يتم منح الاهتمام للمواطنين.

- بل إن هناك دولاً "رفضت" عودة مواطنيها من الخارج، وفضلت بقاءهم حيث يتواجدون لأنها لا تستطيع الاهتمام بهم جنباً إلى جنب مع من تواجد داخل الدولة خلال الأزمة.

- لم يكن الأمر يتعلق "فقط" بالجوانب الصحية، بل حتى على الصعيد الاقتصادي كان من مصلحة "معظم" دول العالم عدم عودة رعاياها من الخارج، لأن عودتهم ستشكل عبئاً كبيراً على اقتصاد الدولة.

- كانت المملكة العربية السعودية "وبكل فخر" تختلف عن "بقية" دول العالم، كانت السعودية "بتوجيهات من القيادة السياسية ممثلة بخادم الحرمين الشريفين وولي عهده" تهتم بالمقيم مثلما هو المواطن في كل الجوانب "صحية كانت أو غير ذلك".

- اهتمت السعودية بمواطنيها الذين "فرض" الفيروس بقاءهم في الخارج "لاي ظرف كان" فأمنت لهم السكن الراقي والغذاء اللائق حتى تم ترتيب رحلات العودة لهم ليجدوا الاستقبال الذي يليق بهم كمواطني هذه الأرض، وكذلك الاهتمام الصحي والمتابعة الدائمة حرصاً على سلامتهم.

- أذهب لموضوع آخر هو "لب عنوان المقالة" والذي "لأهميته" سيكون على "جزأين"، السعودية فعلاً "غير" لأنها

تتشرف بأنها مهبط الوحي، ووجهة المسلمين، ومقر الحرمين الشريفين، وأخيراً تتشرف بأن على أرضها المشاعر المقدسة.

- لم تأل الحكومات السعودية "المتعاقبة" وصولاً للقيادة الحالية بقيادة سلمان بن عبد العزيز وولي عهده الأمير محمد بن سلمان جهداً في توفير كل مستلزمات المقدسات وزوارها، وكانت الأولوية "في كل شيء" للمقدسات والزوار.

- السعودية "غير" لأن مثلما عليها أن "تهتم" بمواطنيها والمقيمين على أرضها فإن عليها أن "تهتم" بالجوانب المتعلقة بالحرمين الشريفين والمشاعر المقدسة، وهنا كانت "وما تزال وستظل" السعودية

"متابعة" ومحط أنظار مئات الملايين من البشر "أقصد المسلمين في أنحاء العالم" لأنهم "أي المسلمين" ينتظرون ماذا سيحدث لمشاعر إسلامية "كالعمرة والزيارة والحج" وهي أمور قد يفكر بها "المسلم" ببساطة لكن الدولة "المسؤولة" تمنح أهمية كبيرة لهذا الأمر.. يتبع..

بندر
المقيل

العمر

45

المؤهل

إدارة أعمال

المنصب

رئيس نادي الرياض

الخبرات:

عضو مجلس إدارة شركة

تنمو للاستثمار

عضو اللجنة الوطنية لرعاية

السجناء في الرياض "تراحم"

عضو جمعية حركية

15
لماذا لا يتم الاستفادة من منسقي أندية الهلال والنصر والشباب؟

نعمل حالياً على توأمة مع أحد أندية العاصمة، ولكن بعد أخذ موافقة وزارة الرياضة، إضافة إلى أننا نلعب في دوري هواة وليس بالإمكان تفعيل بند الإعارة، لأنه للاعب المحترف فقط، كما أننا نعاني من عدم تقبل اللاعبين اللعب في الدرجة الثانية كهواة.

16
ما مشروعكم للصعود إلى الأولى ثم العودة إلى دوري المحترفين؟

عودة الرياض إلى مكانه الطبيعي بين الكبار، طموحنا وسيحقق بإذن الله، ونحتاج إلى الصعود بعد تأسيس قاعدة قوية تبقي الفريق قوياً لأعوام.



17
ما أبرز إنجازاتكم في موسمكم الأول؟

موافقة وزير الرياضة على تأسيس شركة نادي الرياض، وإطلاق الهوية الجديدة للنادي.

18
كيف وجدت دوري الدرجة الثانية وما سبل تطويره؟

يعاني من قلة الموارد، بسبب غياب الرعاية وعدم وجود نقل تلفزيوني، ولكي يتطور ويصبح جاذباً لا بد من تأسيس رابطة للدوري تعمل على تسويقه، وجلب موارد مالية، وأيضاً يحتاج التفاتة واهتمام من الاتحاد السعودي، لا سيما في جانب التحكيم.

19
يبدو أنكم ممتعضون من التحكيم، فما مشكلته؟

مشكلته في تكليف حكام أغلبهم مبتدئون، تتأثر قراراتهم بأعراض اللاعبين لافتقار الخبرة وقوة الشخصية، ومن المهم تكليف حكام درجة أولى وتخصيص المبتدئين لدوريات الفئات السنية، كذلك تصوير المباريات مهم جداً، ليشاهد الجميع الكوارث التحكيمية، ويستفيد الحكام من مراجعة الأخطاء مع المقيمين واللجنة.

20
ما خططكم الاستثمارية المقبلة؟

مشروع استثماري ضخم، نضع المسات النهائية عليه بعد إنهاء إجراءاته مع وزارة الرياضة، وسيبرى النور قريباً بإذن الله .



"تويتر" دعم النادي، ما تعليقك؟

بادرة طيبة من "أبو الجوهرة"، ويسعدنا انضمامه إلى الأعضاء الذهبيين، ومنتظر زيارته ودعمه، وسيتم إعلان أي دعم أو اشتراك من خلال المركز الإعلامي.

12
ما الحل الأنسب للدوري بعد جائحة كورونا، الإلغاء أم الاستكمال؟

استكمال الدوري مهم للطامحين في التأهل إلى الدرجة الأعلى، لكن هناك جوانب مهمة جداً قد تؤثر في عدالة المنافسة، من أهمها أن ميزانيات أندية الدرجة الثانية مبنية على موسم ينتهي بداية إبريل، واستكمال الدوري دون دعم صعب، إلى جانب انتهاء عقود المحترفين الأجانب ومغادرتهم. وفي حال استكمال الدوري لا بد من فتح فترة تسجيل للأجانب، حيث إن بعض الأندية لا ترغب في الارتباط بالأسماء نفسها، ومسألة استكمال المباريات لبعض الفرق دون أجانب يقتل عدالة المنافسة في الصعود والهبوط، والاتحاد السعودي لم يخاطب الأندية حيال استكمال الدوري.

13
ماذا عن اللاعبين المحليين؟

معظم لاعبي الدرجة الثانية المحليين هواة، وقد تواجه بعض الأندية صعوبة في عودتهم، إضافة لمعاناة تداخل فترات التسجيل، و صعوبة عودة المدربين الأجانب الذين غادروا ثم حجرهم.

14
كيف حصلتم على رعاة في الدرجة الثانية رغم إخفاق بعض أندية المحترفين في ذلك؟

وجود الدكتور مقبل بن جديع، المتخصص في التسويق الرياضي، ساعدنا كثيراً، وهنا تكمن أهمية تنوع الخبرات.

07
لماذا فشلتم في الصعود إلى الدرجة الأولى الموسم الجاري؟

أسباب عدة، منها عقد انتخابات مجلس الإدارة بعد إغلاق فترة التسجيل، حيث تفاجأنا بعد حضورنا بتسجيل 30 لاعباً لم نختر أيًا منهم، ولم يكن بإمكاننا تسجيل حتى لاعب واحد، ولم نشرف على إعداد الفريق.

08
أسستم شركة مملوكة للنادي كثنائي نادٍ بعد الهلال، ما سر هذه الخطوة؟

تأسيس شركة مملوكة للنادي سيساعد في الجانب الاستثماري، وسيمكننا من تحقيق استدامة مالية للنادي، بعد إتمام المشروع الذي نعمل عليه.

09
بما أنك أحد رجال الأعمال كيف ترى الاستثمار في الأندية؟

دخل الأندية عامة يعتمد على مصادر رئيسة، مثل حقوق البث، الرعايةات، المنتجات، مبيعات التذاكر والمنشأة متى ما كانت قابلة للاستثمار. والاستثمار في الأندية يحتاج إلى عمل كبير، لينجح.

10
ماذا عن دعم الشرفيين؟

الأندية تتميز عن بعضها بداعميها، وكلنا أمل أن يساهم محبو النادي في دعمه، من خلال اشتراكات العضوية. وحالياً لدينا عضوان ذهبيان من أعضاء مجلس الإدارة، وعدد من محبي النادي في العضوية العادية.

11
أعلن تركي البراهيم الرئيس السابق عبر

01
متى فكرت في رئاسة نادي الرياض وكيف توليتها؟

نادي الرياض يمثل عاصمتنا الغالية، ويحمل اسمها، ويملك تاريخاً عريقاً، وعند فتح الانتخابات عرض عليّ الأخ حماد الدوسري الفكرة، وبعد الاطلاع على التنظيم الجديد للأندية ترشحت، وسبق أن زرت نادي الرياض قبل خمسة أعوام وعرضت على الإدارة حينها استثمار الواجهة الرئيسة، ولكن صعوبات الإجراءات حالت دون ذلك.



02
وكيف اخترت أعضاء مجلس الإدارة؟

تم تشكيل المجلس بالحد الأدنى من الأعضاء، وحرصنا على أن يكون بخبرات تسويقية ومالية ورياضية، وتركنا مجال لإضافة أعضاء آخرين مستقبلاً.

03
هل جاملت بعض أصدقائك على حساب الكفاءة كما يردد بعضهم؟

جميع الموجودين لديهم أدوارهم ومهامهم في المجلس، وبعض الأعضاء بدأت علاقتي معهم من المجال الرياضي ويتسلحون بالكفاءة والخبرة، كما أن وجود توافق بين الأعضاء مهم لسير العمل، ونادي الرياض سبق أن عانى كثيراً من وجود مجلس إدارة غير متوافق لأكثر من مرة.

04
ولماذا لم تستقطب أبناء النادي للعمل معك؟

أبواب النادي مفتوحة للجميع متى ما كان هناك حاجة سيتم استقطابهم، ونحن على تواصل مع اللاعبين القدامى، ونستمع إلى ملاحظاتهم، ولكن مصلحة النادي مقدمة على أي أمر آخر. دعني أسألك سؤالاً، هل هناك من يتطوع ويعمل بالمجان في الوقت الحالي؟ إذا نحن في عصر الاحتراف، وفيه تنتهي كلمة أبناء النادي والميول أيضاً.

05
كان خالد القروني قريباً من تدريب الفريق الأول لكرة القدم، فلماذا لم يتم التعاقد معه؟

بعد أن تم ترشيحنا للرئاسة جلسنا أكثر من مرة مع خالد القروني، الذي لم يكن لديه عقد مع النادي، لمناقشة العقد ومتطلباته من ناحية فريق العمل، ولم نتفق في هذا الجانب.

06
ولماذا اخترتم سعد السبيعي في البداية؟

بعد تعثر اتفاق القروني، كان لا بد من اختيار شخص قادر على احتواء اللاعبين، في ظل ضيق الوقت، وكان قبول السبيعي للهمة شجاعة منه يشكر عليها، وحصد 19 نقطة في دور واحد، وهي تقريراً حصيلة الفريق الموسم الماضي كاملاً.



د. تركي العواد
alawad23@yahoo.com

عطونا الدوري بسرعة

أخذت ألمانيا المخاطرة عندما استأنفت مباريات الدوري في 16 مايو. وقد انتظرن تلك التجربة بحذر وقلق متمنين أن تسير الأمور بشكل جيد يساعد على عودة الحياة إلى ملاعب العالم. انطلق الدوري الألماني بال الجولة 26 وأقيمت المباريات على 3 أيام متتالية 18.17.16.

ثم انطلقت الجولة 27 يوم 22 ولدة ثلاثة أيام. واليوم الإثنين تختتم الجولة 29 وتبقى 5 جولات سيتم حسمها قبل نهاية شهر 6.

نجاح التجربة الألمانية شجع الدول الأخرى على إعلان عودة المباريات. فالدوري الإنجليزي أعلن عودته في السابع عشر من الشهر الحالي ومن المتوقع أن تنتهي جميع المباريات بداية شهر 8. في إسبانيا أعلنت هيئة الرياضة أن الدوري سيعود بعد عشرة أيام. وفي إيطاليا أعلنت وزارة الرياضة أن الدوري سينطلق في العشرين من الشهر الحالي. ما يهمن هو عودة الدوري السعودي واستكمال الجولات الثماني المتبقية. فالموعد المحدد سابقًا يوم 20 أغسطس متأخر جدًا وسيؤثر على انطلاقة الموسم المقبل، لذلك هناك حاجة إلى مراجعة سريعة ومحاول إعادة اللاعبين الأجانب والمدربين بأسرع وقت ممكن من أجل استئناف الدوري بداية شهر 7 أو منتصفه على أبعد تقدير.

يجب أن يجتمع الاتحاد السعودي ورابطة دوري المحترفين وبالتنسيق مع وزارة الرياضة ويتم تحديد موعد جديد والإرسال للأندية لكي تستعد لانطلاق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في مواعده الجديد دون تأخير. إذا لم تتم الأمور بسرعة فلن ينطلق الدوري حتى في نهاية أغسطس.

أقترح أن تبدأ المباريات بالجولة 23 على أن تقام على ثلاثة أيام 17.16.15 من شهر 7. وتقام الجولة 24 خلال الفترة من 23.21.20. والجولة 25 من 29.27.26 من 2 أغسطس إلى 4. والجولة 27 من 10.8.1. والجولة 28 من 16.14.1. وتقام الجولة 29 وقبل الأخيرة في يوم 20 أغسطس ويختتم الموسم بالجولة الأخيرة يوم 24 أغسطس.

بعد نهاية الموسم الحالي تعطى الأندية شهراً كاملاً دون مباريات على أن يبدأ الموسم المقبل نهاية شهر سبتمبر أو بداية أكتوبر.

أعرف أن هناك أندية تريد إلغاء الدوري لتغطي على نتائجها الباهتة وتمتص غضب وإحباط جماهيرها. لكن الأمور أكبر من مصالح وحسابات ضيقة. نحن بحاجة لعودة الدوري لأنه ملك لكل الرياضيين ليس في المملكة بل في العالم العربي.

كمارا يستعد في الموقف

كمارا مع الاتحاد

دوري المحترفين				
لعب	الدقائق	الأهداف	صنع	
15	610	1	1	صنع

البطولة العربية				
لعب	الدقائق	الأهداف	صنع	
1	69	0	0	صنع

جدة - فيصل الشريف

يفضل هارون كمارا لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم أداء جزء من تدريباته في موقف السيارات أسفل المبنى بمقر سكنه في مدينة جدة.

ويكف كمارا برنامج تدريباته المنزلية بشكل يومي على فترتين في ظل تعليق المسابقات الرياضية بسبب جائحة فيروس كورونا، إذ يركز بشكل كبير على تمارين اللياقة والتقوية مستعينًا بعدد من المعدات والأجهزة الرياضية التي حرص على توفيرها في إحدى صالات المنزل.



صورة التقطت أمس لعبدالله الشامخ لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم يتدرب في منزله باستخدام جهاز رفع الأثقال ضمن برنامج يومي يهدف من خلاله إلى المحافظة على اللياقة والوزن خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا (صورة خاصة بالرياضية)

تدريبات الشامخ.. 120 دقيقة يوميا لاعب الشباب يركز على تقوية العضلات والحفاظ على الوزن

الحقيقي هو من يستغل فترة التوقف فيما يفيد من تدريبات ووضع برنامج غذائي خاص. وحث الشامخ جميع أفراد المجتمع على ضرورة اتباع التعليمات الوقائية والاحترافية التي من شأنها منع انتشار فيروس كورونا.

كما يركز على تقوية العضلات باستخدام أدوات الحديد والأجهزة الرياضية. وأوضح لـ"الرياضية" الشامخ أن اتباع البرامج التدريبية في هذا التوقيت أمر في غاية الأهمية، حتى لا يفقد اللاعب ما بني من جهد خلال الأشهر الماضية، مؤكداً أن المحترف

خلال تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

ويقضي الشامخ قرابة الساعتين في إجراء تدريبات متنوعة بمنزله في العاصمة الرياض، إذ يولي التدريبات العضلية واللياقية الاهتمام الأكبر كونها تساعده في المحافظة على اللياقة.

الرياض - عبدالإله المرحوم

يحرص عبدالله الشامخ لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم على أداء تدريباته المنزلية وفق برنامج الجهاز الفني للفريق من أجل المحافظة على المعدل اللياقتي وتفادي زيادة الوزن

آل سعيد.. رشاقة ومرونة

الرس . فهد البطاح

يركز داود آل سعيد حارس مرمى فريق الحزم الأول لكرة القدم على تدريبات الرشاقة والمرونة بتدريباته المنزلية في القطيف بهدف المحافظة على اللياقة خلال فترة تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا. ويؤدي آل سعيد تدريباته حسب البرنامج المعد من قبل الجهاز الفني إلى حين استئناف النشاط الرياضي وعودة المسابقات. وعن برنامجه اليومي في المنزل، قال آل سعيد لـ"الرياضية": "أحرص على متابعة القنوات الإخبارية، ومشاهدة مباريات سابقة، وأستمتع كثيراً باستعادة الذكريات مع عائلتي". وأشار آل سعيد إلى أنه يخصص جزءاً من وقته في المساعدة على الأعمال المنزلية، والخروج لقضاء بعض الاحتياجات الضرورية، حاثاً الجميع على عدم الخروج من المنزل إلا للضرورة القصوى.



صورة التقطت أمس لداود آل سعيد حارس مرمى الحزم أثناء متابعته القنوات الفضائية (صورة خاصة بالرياضية)



صورة التقطت للبرازيلي إلتون لاعب فريق الوحدة يتدرب في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

إلتون.. نشاط لا يهدأ

الأحساء - عادل الدحيلان

يطبق البرازيلي إلتون جوزهيه لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم برنامجاً تدريبياً مكثفاً في منزله أثناء تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.

ويخصص إلتون جزءاً كبيراً من وقته بمنزله في مدينة ماسابو البرازيلية لأداء التدريبات، فما إن يؤدي تدريباً حتى يتبعه بآخر في محاولة منه إلى الوصول لأعلى درجات الجاهزية الفنية قبل العودة إلى فريقه واستكمال الجولات المتبقية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وينوع إلتون في تدريباته، كما يجري تمارين أخرى بالكرة يستعرض من خلالها مهاراته حتى لا يفقد حساسية الكرة.



الأحساء.. ينفذ الخطة

ملعب	
الأمير عبد الله بن جلوي	
المدينة: الأحساء	الافتتاح: 1983
المالك: وزارة الرياضة	السعة: 19.000

الأحساء . عادل الدحيلان

أعدّ مكتب الرياضة في محافظة الأحساء خطة لتجهيز ملعب مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية، الذي يستضيف مباريات الفتح والعدالة في الدوري السعودي للمحترفين، وبدأ في تنفيذها منذ توقف النشاط واستمرت حتى في الوقت الحالي. وشملت الخطة تعقيم وتنظيف مرافق الملعب كافة، من المكاتب ودورات المياه، وغرف اللاعبين والحكام، والتأكد من سلامة الأبواب كافة، مع إجراء صيانة كاملة للمنصة الرئيسة ومدرجات الدرجة الأولى. وينتظر أن يكون الملعب جاهزاً مع استئناف الدوري في الـ 20 من أغسطس المقبل.



150 يوما

تجهز ملعب الدمام

تصوير: عيسى الدبيسي

صورة التقطت أمس لأرضية ملعب محمد بن فهد في الدمام وقد بدت خضراء ومستوية بعد أن تم إعادة زراعتها لتكون جاهزة لاستقبال المباريات

الدمام . وليد الصيعري

تتواصل عمليات الصيانة في ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، والتي انطلقت منذ الخامس من فبراير الماضي من أجل تجهيزه لاستقبال المباريات قبل بداية العودة المحتملة للدوري السعودي للمحترفين في الـ 20 من

أغسطس المقبل، ويتوقع أن تنتهي الصيانة نهاية يونيو الجاري.

وقطعت الصيانة السنوية في أرضية الملعب شوطاً كبيراً فضلاً عن المدرجات التي تتم مراجعتها حالياً، إضافة إلى البوابات الداخلية والخارجية وغرف ملابس اللاعبين والحكام والمدرجات والساحات،

الفيصل..

فحص بعد العودة

الرياض . الرياضية

خضع الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، أمس، للإجراءات والتدابير الوقائية اللازمة عند دخوله مقر مبنى وزارة الرياضة في اليوم الأول لعودة الموظفين إلى الدوام المكتبي، بعد نحو شهرين بسبب جائحة فيروس كورونا المستجد.

وكان منسوبو وزارة الرياضة قد باشروا العمل من جديد في مقر الوزارة في مختلف مكاتبها في مدن ومحافظات المملكة، بالنسب التي حددتها الجهات المعنية، بعد القرار الصادر بالرفع الجزئي للمنع المفروض على مدن المملكة، بتطبيق وتنفيذ الإجراءات والتدابير الوقائية اللازمة على جميع الموظفين والموظفات من قياس لدرجة الحرارة، وتطبيق التباعد بينهم في المكاتب والمرات والمصاعد، إضافة إلى الإجراءات المتبعة في الصليات وتطبيق الحد الأدنى في الاجتماعات.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل يخضع لفحص درجة الحرارة عند وصوله مقر وزارة الرياضة (المركز الإعلامي - وزارة الرياضة)

إجراءات وقائية

تقديم مقر النادي من الداخل والخارج	توفير معقمات ومطهرات بصفة دائمة	فحص كل زائر بجهاز كشف الحرارة	عدد الموجودين لا يتجاوز 50%
------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------	-----------------------------



(صورة خاصة بالرياضية)

صورة التقطت أمس لعمال يعقّم جانباً من مرافق نادي أبها

أبها.. التعقيم يوميا

أبها . حسن ذبيان

بدأت إدارة نادي أبها في صيانة وتنظيم مرافق النادي المختلفة، استعداداً للعودة المنتظرة للنشاط الرياضي، على مقره في الساحة الشعبية التابعة لوزارة الرياضة، علماً بأنها ظلت تجري عمليات تعقيم مستمرة وبشكل يومي منذ ظهور جائحة كورونا. وأوضح عبد الله عايض رديف، رئيس النادي التنفيذي، أن هناك مؤسسة صيانة تابعة لوزارة الرياضة تشرف على الموقع، وقال لـ "الرياضية": "هناك حرص واهتمام من هذه المؤسسة بتوفير وسائل السلامة وأدوات التعقيم بقيادة عبد المنعم أحمد محمد مشرف الصيانة".

وأشار إلى أن إدارة النادي اتخذت التدابير الاحترازية كافة للحد من جائحة كورونا وفقاً لتوجيهات وزارة الرياضة ووزارة الصحة، وأضاف أن عدد الموجودين في مقر النادي لا يتجاوز 50 في المئة من عدد العاملين، والتواصل مع الأجهزة الفنية والإدارية واللاعبين يتم عن بعد.



صورة التقطت أمس لبيت الشباب في الدمام الذي يستضيف المصابين بفيروس كورونا تصوير: عيسى الدبيسي

بيت الشباب

يستضيف المصابين

الدمام . وليد الصيعري

استضاف بيت الشباب في المنطقة الشرقية عدداً من المصابين بفيروس كورونا، بناءً على توجيه الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، وذلك ضمن سلسلة من الجهود التي تبذلها القطاعات الحكومية المختلفة للحد من انتشار الوباء.

وكان الأمير عبد العزيز الفيصل قد وجّه في وقت سابق بوضع المنشآت الرياضية ومرافقها من ملاعب وصالات رياضية تحت تصرف وزارة الصحة والقطاعات الأمنية والجهات المساندة لها، في مواجهة الفيروس.



صورة التقطت أمس من داخل ملعب نادي الخليج في سيهات (المركز الإعلامي . الخليج)

نادي الخليج

التأسيس:	المالك:	المقر:	الدرجة:	الرئيس:
1945	وزارة الرياضة	سيهات	الأولى	فوزي الباشا

تعتمد أيًا من المتنافسين فيها حتى اللحظة.

ويرى فوزي الباشا، رئيس مجلس إدارة النادي، أن قرار استئناف الدوري الشهر المقبل يحتاج إلى دراسة، وقال: "نثق في اتحاد القدم والجهات المسؤولة كافة، ونقدر حرصهم على المصلحة العامة، وسنلتزم بأي قرار يتخذ، إلا أنني أرى أن المعوقات كبيرة جداً في ظل نهاية عقود اللاعبين وسفرهم والتأثير على الموسم الرياضي المقبل".

الخليج

ينتظر الترسية

الدمام . أحمد الداود

ينتظر الخلجاويون ترسية مشروع الصيانة والتشغيل رسمياً لبدء حملة التعقيم الثانية لمقر النادي، الذي أغلق أبوابه قبل نحو ثلاثة أشهر، وهي الفترة التي صادفت بداية إجراءات عزل محافظة القطيف التي يقع فيها مقر النادي. وأشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى أن وزارة الرياضة فتحت مظاريّف المنافسة الخاصة بعقد الصيانة والتشغيل، إلا أنها لم



تونس.. تستأنف

تونس - رويترز

أعلن الاتحاد التونسي لكرة القدم مواعيد الجولات المتبقية من الدوري الممتاز، المتوقف منذ مارس بسبب جائحة كورونا، حيث من المقرر أن تجري



الرياضية

الأنثين 09 شوال 1441هـ
01.06.2020 العدد 11933

جاسبريني

يخالط لاعبي فالنسيا وأتالانتا

المدرّب الإيطالي أصيب بالفيروس قبل مباراة ثمن النهائي

ميلانو - الفرنسية

كشف جان بييرو جاسبريني، مدرّب فريق أتالانتا الإيطالي لكرة القدم، عن إدراكه أخيراً أنّه عانى من فيروس كورونا المستجدّ في مارس الماضي.

وأوضح جاسبريني في تصريحات لصحيفة "لا جازيتا ديلو سبورت"، أمس، أنّه كان

مريضاً لدى حلول فريقه ضيفاً على نظيره فالنسيا الإسباني، في 10 مارس، ضمن إياب الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا، وهي المباراة التي جرت خلف أبواب موصدة مع بدء تفشي "كوفيد 19".

وقال: "عشية مباراة فالنسيا كنت مريضاً، وبعد ظهر يوم المباراة كان وضعي أسوأ. لم

أكن أبدو بحال جيدة على مقاعد البدلاء". وأوضح المدرّب، البالغ 62 عاماً، أنّه لم يخضع لفحص الكشف عن كورونا، لأنّه لم يكن يعاني من الحرارة المرتفعة، لكنه تأكد قبل عشرة أيام من أنّه كان يعاني من الفيروس بعدما خضع لفحص، أظهر وجود أجسام مضادة له في جسمه.



جاسبريني

العمر: 62
أصيب بالفيروس قبل مباراة فريقه أمام فالنسيا
لا يعاني من أعراض حالياً
انتصر فريقه في تلك المباراة 3:4



صورة التقطت أمس الأول للأرجنتيني ليونيل ميسي يتقدم زملاءه في فريق برشلونة في أداء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - برشلونة)

ميسي:

كرة القدم لن تعود كما كانت

مدرّب - الفرنسية

رأى الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الإسباني، أن كرة القدم، التي تأثرت

بفيروس كورونا المستجد، لن تعود إلى ما كانت عليه قبل تفشيه. وقال ميسي في مقابلة مع صحيفة "إل بايس" الإسبانية، أمس: "كرة القدم،

كما الحياة عموماً، لن تعود إلى ما كانت عليه". وأضاف "العودة إلى التدريبات، المنافسات، ما كنا نفعله سابقاً بشكل طبيعي، سيكون علينا أن نبدأ

به مجدداً، لكن بشكل تدريجي". وتابع ميسي "سيكون وضِعاً غريباً بالنسبة إلينا، وكل من سيتوجب عليه تغيير ديناميكيات عمله المعتادة".

مينجز:

لم يتم استشارة اللاعبين

لندن - الألمانية



مينجز

بيّن تيرون مينجز، مدافع أستون فيلا، أن اللاعبين هم آخر من استشيروا حول موضوع عودة الدوري الإنجليزي الممتاز في 17 يونيو المقبل. وتوقف النشاط الكروي في بريطانيا في 13 مارس الماضي بسبب أزمة فيروس كورونا المستجد، لكن رابطة الدوري الإنجليزي تدفع نحو مشروع الاستئناف بعد الحصول على الضوء الأخضر من الحكومة أمس الأول. وقال مينجز، 27 عاماً: إن اللاعبين تمّت معاملتهم مثل "سلعة". وأضاف لاعب المنتخب الإنجليزي لصحيفة "ديلي ميل" البريطانية أمس: "الدوافع بنسبة 100 في المئة يقودها الشق المالي بدلاً من شق النزاهة". وأوضح "أؤيد تماماً اللعب مجدداً، لأننا لا نملك خياراً آخر. بوصفنا لاعبين كنا آخر من تمّت استشارتهم بشأن مشروع الاستئناف، وهذا بسبب تراجعنا في ترتيب أولويات كرة القدم".



صورة التقطت أمس لرياض محرز لاعب مانشستر سيتي قبل انطلاق التدريبات الجماعية للفريق (المركز الإعلامي - مانشستر سيتي)

لندن - الألمانية

تعرّض الجزائري الدولي رياض محرز، نجم مانشستر سيتي الإنجليزي، لحادث سرقة في منزله، حيث استولى اللصوص على ثلاث ساعات فاخرة، تتجاوز قيمتها 500 ألف جنيه إسترليني. وحسبما ذكرت صحيفة "ذي صن" البريطانية، أمس، فإن اللصوص سرقوا أيضاً قمصان كرة قدم نادرة، كان النجم الجزائري يحتفظ بها. وتعبق اللصوص خط سير محرز بحذر قبل التسلل إلى منزله وسرقة مقتنياته. وقال بيان صادر للشرطة الإنجليزية: إن أربع شقق منفصلة في مبنى وسط مدينة مانشستر، تعرضت للسرقة من مجموعة من اللصوص.

جارتانو يستمر مع بلباو

مدرّب - الفرنسية

مدّد جايسكا جارتانو عقده على رأس الإدارة الفنية لنادي أتلتيك بلباو الإسباني لكرة القدم، حسبما أعلن الأخير أمس، قبل نحو أسبوعين من استئناف الدوري المحلي المتوقف بسبب فيروس كورونا المستجد.

وكان من المقرر أن ينتهي عقد جارتانو في نهاية يونيو

2020، بعدما تولى مهامه في ديسمبر 2018، لكنّ النادي أعلن أن المدرّب، البالغ من العمر 44 عاماً، سيبقى حتى يونيو 2021. ونقل بيان بلباو عن المدرّب قوله: "التجربة التي أمضيتها هذا العام كانت مذهلة، ولدينا الفرصة للفرز باللقب". في إشارة إلى بلوغه المباراة النهائية لمسابقة كأس الملك لمواجهة ريال سوسيداد. وأقصى بلباو فريق برشلونة من ربع نهائي الكأس في طريقه إلى المباراة النهائية التي تأجلت إلى موعد لم يحدد بعد بسبب تبعات فيروس كورونا.



جارتانو



الرياضية

الإنترنت 09 تتوالى 1441هـ
11933 العدد 01.06.2020

البيرو تتجاوز 155 ألف حالة

ليما . الفرنسية

تجاوزت بيرو، ثاني دول أمريكا اللاتينية
تضرراً جراء تفشي فيروس كورونا المستجد،
أمس، عتبة 155 ألف إصابة مؤكدة، وذلك إثر

www.arriyadiyah.com



الإصابات 6 ملايين..

والعالم يرفع العزل

نتائج عقار أناكينرا مشجعة.. وبرج بيزا يستقبل الزائرين

عقار أناكينرا

04

يقلل الحاجة إلى استخدام أجهزة التنفس

03

يخفض خطر الوفاة

02

نتائج مشجعة للحالات الخطيرة

01

يستخدم في الأصل لمعالجة التهاب المفاصل



صورة التقطت أمس لامرأة تجر حقيبتها بعد وصولها عبر القطار إلى براياراج في الهند فيما تبدأ اليوم مرحلة جديدة من مراحل رفع الإغلاق التحوطي من فيروس كورونا

باريس . الفرنسية

سُحِّلَت رسمياً إصابة أكثر من 6 ملايين شخص بفيروس كورونا المستجد في العالم، ثلثاهم في أوروبا والولايات المتحدة، في وقت يتواصل رفع تدابير الإغلاق من باريس وصولاً إلى نيودلهي.
وتَمَّ تسجيل نحو 6,000,867 إصابة بالفيروس في العالم، بينها 366,848 وفاة، وفقاً لإحصاء استناداً إلى مصادر رسمية أمس.

الهند

أعلنت الهند تخفيف إجراءات الإغلاق ابتداءً من الثامن من يونيو الجاري، على أن يشمل الأماكن الدينية والفنادق والمطاعم والمراكز التجارية، فيما ناهزت الإصابات في هذا البلد 85 ألفاً، بينها خمسة آلاف وفاة.

النمسا

في فيينا، حضر الجمهور إعادة افتتاح سينما الأدميرال كينو، إحدى أقدم دور السينما في النمسا، ومن أوائل الدور التي يُعاد فتحها بموجب قرار الحكومة، على أن يقتصر الحضور على 100 متفرج.

البرازيل

يتقافم الوضع في البرازيل التي باتت رابع دولة عالمياً من حيث عدد الوفيات، بعد الولايات المتحدة وبريطانيا وإيطاليا، وسجَّلت البرازيل 28.834 وفاة جراء الفيروس.



صورة التقطت أمس لزبائن يرتدون أقنعة واقية في متجر في جاليري لافاييت المتاجر الشهيرة في باريس بعد إعادة افتتاحها (الفرنسية)



صورة التقطت أمس لأشخاص على متن قارب على طول نهر فوندو دي بريفز في ولاية بارا البرازيلية وسط تفشي الوباء في البلاد (الفرنسية)



صورة التقطت أمس لبائع فواكه يحسب دخله أثناء انتظار العملاء في سوق في جاكرتا

مليون سيارة

تقلق إندونيسيا

إندونيسيا والفيروس

سجلت أعلى حالات وفاة في جنوب شرق آسيا 1573 حالة حتى أمس بلغت الوفيات 1573 حالة حتى أمس

جاكرتا . الألمانية

تستعد جاكرتا العاصمة الإندونيسية لاستقبال مليون مركبة لعائدين من قضاء عطلة عيد الفطر، وذلك في ظل تفشي فيروس كورونا. ونقلت وكالة بلومبرج للأنباء، عن بيان لسكرتارية مجلس الوزراء، أنه من المتوقع أن تبلغ حركة المرور ذروتها اليوم. وعلى الرغم من أن عدد المركبات أقل من العدد الذي تم تسجيله العام الماضي، وبلغ 2.8 مليون مركبة، يشير تدفق الكثير من العائدين إلى العاصمة مخاوف من ارتفاع عدد حالات الإصابة بفيروس كورونا.

رئيس وزراء رومانيا

يعاقب نفسه

رومانيا وكورونا
جعلت وضع الكمامات إلزامياً
اليوم تفتح المطاعم أبوابها
الإصابات بلغت 19133
سجلت البلاد 1253 وفاة



صورة التقطت في 14 مايو الماضي وبثت أمس للودوفيك أوربان رئيس الوزراء الروماني يضع كمامة على وجهه قبل حضور اجتماع في بخارست عاصمة رومانيا (الفرنسية)

بخارست . رويترز

دفع لودوفيك أوربان، رئيس وزراء رومانيا، غرامة قدرها 690 دولاراً، بعدما خرق قيوداً فرضها هو نفسه للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد، حيث لم يضع كمامة ودخن سيجارة في مكان مغلق. وانتشرت على وسائل التواصل الاجتماعي صورة لأوربان وهو جالس في مكتبه مع عدد من أعضاء الحكومة ويدخن سيجارة، بينما لم يضع أي من الحضور كمامة، وكانت كماماتهم ملقاة على الطاولة. وأقر أوربان في بيان بخرق القواعد.

منع تجول شامل

في العراق

بغداد . الألمانية

أشكال التجمعات التي تسهم في انتشار الفيروس، وإلزام جميع الأشخاص بارتداء الكمامة خارج المنازل، وعدم السماح لهم بالتنقل من دونها، فيما تحتج شرطة المرور أي سيارة تحمل أكثر من العدد المقرر وهو 50 في المئة من سعتها.



صورة التقطت أمس لأحد الميادين في بغداد ويبدو خالياً من المارة (الفرنسية)

كورونا

يحول زعيم ليبيريا إلى مطرب

جورج ويا

1995 أصبح اللاعب الأول من خارج أوروبا يتوج بجائزة الكرة الذهبية وتتنسليسي ومانتستر سيتي
دافع عن ألوان باريس سان جيرمان
توج بجائزة أفضل لاعب في إفريقيا 1989، 1994، 1995
توفي 27 من أصل 280 مصاباً في بلاده



ويا

أعلن مكتب جورج ويا، الرئيس الليبيري، اللاعب الإفريقي الوحيد المتوج بجائزة الكرة الذهبية عام 1995، أن منظمة الأمم المتحدة للثقافة والتربية والعلوم "يونسكو" ستستخدم أغنية أصدرها لنشر التوعية حول فيروس كورونا المستجد. ويأمل ويا في أن تجد أغنيته أصداءً في بلاده الواقعة غرب القارة الإفريقية، التي تضم 4.5 مليون نسمة، للحد من تفشي فيروس "كوفيد-19".



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP

أسسها سنة 1987

الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز



جريدة الشباب العربي الدولية

أسسها سنة ١٩٨٧

هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير

بتال القوس

Battal Algoos

battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير

صالح عبد العزيز الخليف

salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير

مقبل متعب الزبني

mugbel@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم

riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور

awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني

أحمد محمد السويلم

ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني

عمر غرمان الشهري

omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة

معتمد هارون

moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير

editorial4@arriyadiyah.com

البرازيليون الأكثر نشاطا في السوشال

إنستجرام منصة محترفي الدوري السعودي المفضلة

أجواء عالية
عدم وجود الاحترازات
التدريبات

الرياض. أسعد حسن

يسجل المحترفون البرازيليون في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين ظهوراً لافتاً في الـ "سوشال ميديا" بعد عودتهم إلى بلادهم، مقارنة مع بقية الأجانب من الدول الأخرى، حيث لم يسجل أي منهم غياباً عن نشر يومياتهم.

ويظهر البرازيليين مع أصدقائهم عقب عودتهم، قبل أن تسيطر الأجواء العائلية على يومياتهم في الفترة الأخيرة من خلال ما ينشرونه عبر حساباتهم في إنستغرام، الموقع الذي أصبح منصتهم المفضلة.

وركز مايكون، مدافع فريق النصر، وفاجنر ليما، مدافع الحزم، على الظهور مع العائلة الكبيرة من خلال صور عدة، ظهر فيها، فيما

أطل إدواردو، مهاجم الهلال، ولويس جوستافو، لاعب وسط الوحدة، ولوكاس ليما، لاعب

الأهلي، وليوناردو جيل، لاعب الاتحاد، مع زوجاتهم. أما بقية المحترفين من الجنسيات

الأخرى، قل نشاطهم في الـ "سوشال ميديا" بشكل كبير، ما عدا الفرنسي بافتيمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال، الذي ظهر يتجول بين مدن فرنسية عدة برفقة زوجته وأطفالهما، والتيجيري أحمد موسى، مهاجم النصر، الذي ركز على الجانب الترفيهي لعبع الجولف والبيلياردو وتنس الطاولة، فيما اقتصر ظهور المغربي نور الدين أمرايط، زميله في الفريق، على حملة تبرع لبناء مسجد في هولندا. وبخلاف جوميز، فإن الأجانب غير البرازيليين لا يفضلون الظهور مع عائلاتهم عبر حساباتهم الشخصية، حيث نشر غالبيتهم صوراً لهم عبر صفحاتهم لوحدهم، أو مع أصدقائهم، أبرزهم الإسباني بوتيا، مدافع الوحدة، والمغربي كريم الأحمدى، لاعب الاتحاد، والرأس أخصري ديجانييني، تفاريسي، مهاجم الأهلي.

جولیانو.. ذکریات الإنجازات

الرياض - الرياضية


استعاد البرازيلي جوليانو، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، ذكريات الانتزاعات التي حققها ليتخطى بها في "يوم ميلاده" بعد بلوغه 30 عاماً. ونشر جوليانو عبر حسابه في إنستغرام صوراً من احتفاله بالإنجازات التي حققها مع الفرق التي لعب لها سابقاً، وأبرزها بارنا، وإنترناسيونال، وجريميو، إضافة إلى فريديخسه التركي، مع بث صورته بقميص المنتخب البرازيلي. وعلّق جوليانو على الصورة قائلاً: "سعيد لأنني بلغت من العمر 30 عاماً، وسعيد أكثر لرسائل المحبة والمودة".

مونشنجلا دباخ:

احتفائية تورام رسالة خاصة

No explanation needed.

برجوة التوضيح



برلين - الألمانية

أكد نادي مونشنجلاذباخ الألماني، أن احتفالية الفرنسي ماركوس تورام، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، بهدفه في شباك يוניون برلين رسالة خاصة لمحاربة العنصرية.

ونشر النادي عبر حساباته في موقع التواصل الاجتماعي تويتر صورة تورام التي يظهر فيها جالسا على ركبتة على طريقة لفظة الأمريكي كولين كايبرنيك، لاعب فرانسيسكو، الشهيرة ضد العنصرية عام 2016، وعلق عليها حساب اللامانية "لحظة خاصة"، بينما كتب حساب الإنجليزية "لا تحتاج إلى تفسير".

[illegible]



الرياضية

الإنترنت 09 تتناول 1441هـ
11933 العدد 01.06.2020

عودة بإجراءات وقائية

الدمام - واس

نفذت الإدارات والجهات الحكومية في المنطقة الشرقية، مع عودة موظفيها إلى مقرات العمل اليوم، حزمة من الإجراءات الإدارية والوقائية والصحية والتدابير

www.arriyadiyah.com



صورة التقطت أمس لمصلين يؤدون صلاة الفجر في جامع الراجحي في الرياض
تصوير: عبد العزيز النومان

الراجحي يستقبل العشرات

الرياض - عبدالعزيز النومان

استقبل جامع الشيخ عبد الله الراجحي في حي شبرا في مدينة الرياض، أمس، المصلين منذ صلاة الفجر حتى صلاة العشاء، حيث توافد نحو العشرات بعد فترة طويلة استمرت نحو شهرين، بسبب الإجراءات الاحترازية التي اتخذتها السلطات للحد من انتشار فيروس كورونا. وحضر عدد من موظفي وزارة الشؤون الإسلامية عند بوابات الجامع، للتأكد من التزام المصلين بتطبيق الإجراءات المعتمدة، وإرشادهم بما هو مطلوب منهم قبل وأثناء وبعد الصلاة.

طوابير في ساحات الحرم



صورة التقطت أمس للمصلين يقفون في طوابير قبل صلاة الظهر للتأكد من درجة الحرارة وتطبيقهم الإجراءات الوقائية (الفرنسية)

جامع الملك فهد.. التزام وتعاون



صورة التقطت أمس لمصلين يؤدون فريضة الفجر في جامع الملك فهد في حي المرجان في جدة - تصوير: عبد الله الفالح

المدينة المنورة - سعود الحبيشي

شهدت الساحات المحيطة بالحرم النبوي الشريف في المدينة المنورة، أمس، وجود أعداد كبيرة من المصلين وفق العدد المسموح وتحت إجراءات طبية، لضمان سلامة المصلين من خلال الكشف عن حرارة القادمين إلى المسجد النبوي، عن طريق البوابات المسموح بها للدخول إلى الحرم، وفتح المسجد أبوابه أمام المصلين، بعد فترة من الإغلاق استمرت نحو شهرين، بسبب الإجراءات الاحترازية للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد..

جدة - عبد الله الفالح

استقبل جامع الملك فهد في حي المرجان في مدينة جدة، أمس، العشرات من المصلين الذين توافدوا لصلاة الفجر، بعد غيبة طويلة استمرت نحو شهرين، بسبب الإجراءات التي اتخذتها السلطات السعودية، للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد. واتخذت إدارة الجامع العديد من الاحترازا والاشتراطات، التي وجهت بها وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد .

الاحترازية، داخل مرافقها ومبانيها الحكومية، بعد توقف دام شهرين ونصف الشهر تقريباً. ووضعت بعض الجهات الحكومية عدداً من بوابات التعقيم الذاتية أمام مداخل مبانيها وإداراتها، ونقاطاً

05 تفعيل تسليم الامتعة ذاتياً

04 الالتزام بالتباعد الاجتماعي في كافة المواقع

03 ارتداء الكمامات في الصالة وعلى متن الطائرة

02 فحص درجة الحرارة قبل دخول الصالة

01 تنفيذ خطوات الحجز والتذاكر إلكترونياً



صور التقطت أمس من مطار الملك خالد الدولي.. يبدو في الأعلى مواطن ينفذ إجراءات سفره ذاتياً.. وفي الأسفل موظفة تتأكد من رقم حجز شاب قبل منحه بطاقة صعود الطائرة.. ومسافر آخر يخضع لفحص الحرارة عند دخوله الصالة
تصوير: بشير صالح

المطار وعلى متن الطائرة، والالتزام بالتباعد الاجتماعي قبل دخول الصالة وفي كافة المواقع داخل المطار. واشتملت الإجراءات في الصالة على تنظيم تقديم الخدمات للضيوف بما يضمن ترك مسافة آمنة أثناء الانتظار في صفوف إنهاء إجراءات السفر، وتفعيل تسليم الامتعة ذاتياً، وإرسال بطاقات قبول الامتعة للضيف إلكترونياً.

وخضع المسافرون للعديد من الضوابط والتدابير الاحترازية قبل الانطلاقة، شملت تنفيذ جميع خطوات الحجز وإصدار التذكرة، وكذلك بطاقة الصعود إلى الطائرة، وبطاقة الامتعة عبر القنوات الإلكترونية. كما خضع المسافرون والعاملون في المطار لفحص درجة الحرارة قبل دخول مبنى المطار، والتأكيد على الجميع بارتداء الكمامات داخل

انطلقت عند التاسعة وخمس عشرة دقيقة من صباح أمس الرحلة رقم SV 1807، التابعة لـ "فلاي ناس"، كأول رحلة طيران من مطار الملك خالد الدولي في الرياض متوجهة إلى مطار تبوك الإقليمي، بعد نحو شهرين من التوقف بسبب الإجراءات التي فرضت، للحد من انتشار جائحة كورونا.

143

يدشنون رحلات الحديدية

الدمام - واس

استأنفت المؤسسة العامة للخطوط الحديدية، أمس، تسير رحلاتها بعد فترة من التوقف، بسبب الإجراءات الوقائية للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.

وغادرت أولى رحلات قطارات الركاب من الرياض صباحاً متوجهة إلى الدمام، وعلى متنها "143" راكباً، بنسبة إشغال مقاعد تجاوزت 99 في المئة من قبل المسافرين، فيما انطلقت ثاني الرحلات من الدمام إلى الرياض، وكان على متن القطار "118" راكباً.

وبدأت محطات الخطوط الحديدية، أمس، استقبال الركاب المسافرين بسلسلة من الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية، التي أعلنتها سابقاً، بدءاً بقياس درجة الحرارة والتحقق من ارتداء الكمامات، وانتهاءً بالتباعد الجسدي أثناء تصعيد الركاب. وأعادت الخطوط الحديدية توزيع مقاعد الركاب داخل القطارات بشكل قطري، ومنع استخدام المقاعد المجاورة، لضمان سلامتهم.



صورة التقطت أمس من داخل القطار المتجه إلى الدمام من محطة الرياض (واس)



التزمت جميع المساجد بالضوابط الصارمة والإجراءات التي فرضتها وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشاد أمس عند استقبالها المصلين بعد أكثر من شهرين من الإغلاق للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.. وفي الصورة التي التقطت أمس مصلون يؤدون صلاة الظهر في جامع السلطان في محافظة الدرعية وهم متباعدون
تصوير: أحمد فتحي

ضوابط صارمة



الشيخي:

إصابة كورونا كذبة

الرياض - الرياضية

نفى إبراهيم الشيخي، شاعر النظم والمحاور والعرضة، ما يتردد حول إصابة أسرته بفيروس كورونا أمس، وظهر مقطع صوتي شبيه لصوته يؤكد إصابة والده والدة و3 من أخواته وبنته وأخيه وزوجته. وبيّن لـ"الرياضية" أنه لا صحة لهذه المعلومات، والمقطع الصوتي المنتشر ليس له البتة.



الشيخي

«عودت قلبي»

جديد المساعد

الرياض - الرياضية

كشف فهد المساعد، الشاعر السعودي، عن أنه يستعد حاليًا لتعاون جديد مع عبد المجيد عبد الله، الفنان السعودي، في ألبومه الجديد بعد نجاح عمله السابق "حن الغريب"، وقال: إن العمل الجديد قصيدة "عودت قلبي"، ومن المتوقع أن يكون جاهزًا قبل أغسطس المقبل. يذكر أن أغنية "حن الغريب"، التعاون السابق، حقق أرقامًا مليونية عبر الإنترنت.



المساعد

إيرادات السكران

مليون ريال

الرياض - الرياضية

أوضح محمد السكران، الشاعر السعودي، أنه أعلى الشعراء دخلًا من مواقع التواصل الاجتماعي من خلال الإعلانات والتغطيات التي يقدمها في مناصته المختلفة، وقال: "لا يقتصر عملي الإعلاني على اتجاه واحد فقط، وبطبعي أنا شخص انتقائي، وأرفض بعض العروض". وبيّن السكران، أن دخله السنوي من مواقع التواصل الاجتماعي يبلغ مليون ريال.



السكران

زارا:

سياط هجائي تجلد المتلونين

الفنانة تجهز ديوان الوحدة.. وتنتظر شاعرية القصبي

حوار: راكان المغربي

حوار مع مبدع خارج الوسط الشعري لمعرفة علاقته بالشعر.. ضيفتنا اليوم الفنانة زارا البلوشي التي وضعت لنفسها موطئ قدم في مجال التمثيل وحضرت بالكثير من الأعمال الحيدة، اليوم تكشف عن علاقتها بالشعر.

01

أولى قصائدك في من سكتيبتها؟

أولى قصائدي بلا شك ستكون لوالدي فهو يستحق دواوين من الوزن والقافية والشعور والإحساس والقصائد المكتملة المبني والمعنى، أفخر به وبما أكتب له وهو البدايات والنهايات في كل شعور جميل.

02

أهم قصائدك لمن تحبين أن تكون؟

بالطبع ستكون لأمي التي أنهل منها العطف والحنان والرعاية وأعيش الطفولة معها حتى بعد أن بزغ نجمي وأصبحت محط الأنظار والإعجاب، هي الإنسانية الوحيدة التي معها أتجرد من كل شعور وأشعر أنني طفلة.

03

ماذا ستسمين ديوانك الأول؟

ديواني سيكون مشابهاً لطبيعتي التي تميل إلى الوحدة ومن الممكن أن يكون اسمه الوحدة أيضاً.

04

بيت لشاعر تتمنين أنه لك؟

بيت مساعد الرشيد الذي لا يقبل أنصاف الحلول المكتسي بالشعر والشعور إن كان شمस्क تساومني على ظلك

05

هل سكتيتين قصيدة مدح؟ وفي من؟

في ابن أختي خالد الذي يغمرنى بدعمه ووجوده في حياتي من النعم الكبيرة التي أحمد الله عليها.

06

أستكتبين قصيدة هجاء؟ وفي من؟

في كل من يدعي قيماً ويعمل عكسها؛ المتلونين الذين لا يقولون ما لا يعلمون، الساعين بين الناس في تشويه جميل وقطع الأرزاق وهدم القيم.

07

أمسيك الأولى من تحبين أن يشاركك فيها من الشعراء؟

شعراء كثر في الفصح والشعبي أتمنى أن يكونوا بجانبني منهم نزار قباني وأحمد مطر وأيضاً ضيدان بن قسعان الذي تستهويني قصيدته يا عظيمة والشاعر ياسر التويجري الذي يعد نجماً جماهيرياً والشاعرة الراحلة وميلاف.

08

ما المنبر الذي تتمنين أن تلقين قصيدة فيه؟

أكيد ومن دون تردد أي برنامج في mbo



ماعد أبي منك لا شمس ولا فيّه

زارا البلوشي

ممثلة

انطلاقتها

2010

حصلت على جائزة أفضل ممثلة

2019

أهم أعمالها

الساكنات في قلوبنا

مزحة برزحة

سيفي في المواسم الثلاثة

العاصوف

وفيلم ستارة

لو كنت شاعرا

لسبب أنهم يقدمون منتجاتهم بشكل يرضي الضيوف وأيضاً المتلقي وأتمنى أن يكون لديهم برنامج شعري يكون ضخماً وكبيراً ويقدم الأسماء الشعرية الجيدة بشكل يليق بها.

09

قصيدة تتمنين أن تنال قصائدك شهرتها؟

قصيدة المعازيم وأيضاً مذهلة للأمير الشاعر عبدالرحمن بن مساعد هتان، فالقصيدتان قدمهما محمد عبده بشكل مختلف وتعدان قصيدتين خالدين يعود لهما الناس في كل مرحلة.

10

شاعر تعشمين أن تكوني بمستوى تجربته؟

تعجبني تجربة الشاعر نايف صقر والشاعر سعد علوش وأيضاً ضيدان بن قسعان.

11

شاعر تقولين له أنتظر جديدك؟

كل من يقدم فكرة جديدة وتجاوز مرحلة الوزن والقافية والنظم، أحب الأبيات التي فيها تجديد وبصمة شاعر بعيدة عن التكرار.

12

شخص في مجالك يطلع أن يكون شاعراً نجماً؟

النجم القدير ناصر القصبي هو شاعر وناقل إحساس بشكل كبير والدليل نجاحه في كل دور يقدمه، فلا يمكن أن يكون حضوره من دون إحساس وتقمص لتفاصيل الدور الصغيرة والشاعر يحتاج إلى ذلك أيضاً في نصوصه، لذلك أرشحه بشكل كبير أن يكتسح ساحة الشعر لو كان موجوداً فيها.



الأوامر معادن ما هي بتنوزن بالكيل

مقاييسها الأخلاق وأوزانها الذكرى

أحد ينشئ واحد يباع واحد تبديل

واحد ما هو بينباع ولا هو بيشرى

سعد علوش



القلوب اللي تكيل الغل وتحب التزمت

نصرها ما فيه زود وفوزها من غير شيمه

انتصار أهل التشفي واحتفال أهل التشمت

أضعف أنواع التفوق وأقهر أنواع الهزيمة

عكاش العتيبي

أرشيف

شاعر



في السماء، أحاديث الطائرة لها نكهة أخرى، سكون الأتيام من حولك، وهودو المكان، يعلنان من البوح سماه أخرى، هنا مع عبد الله الرويشد الصديق والفنان الكبير، الذي انتقي به منذ أعوام، التقيته، وكان للشاعر والفرن نصيب الأسد من أحاديثنا.

نايف الرتيدي
مدير تحرير مجلة المختلف
عضو لجنة تحكيم برنامج البيت الشعري

أخطاء سينمائية

أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

قصص عمليات الاحتيال كثيرة، ولا تخلو كتب التراث من وصف قدرة المحتال الفائقة في نصب شبابه والإيقاع بفرائسه، والمحتال ”حرامي“ لكنه لا يسرق بكسر الألفال ولا عندما ينالم سكان البيت، بل في وضع النهار معتمداً على جهل وحسن نية المسروق أو اختلاف ثقافته.

النصاب الذي باع ”التروماي“ على الرجل القادم من الصعيد راح يمشي مزهواً بذكاؤه سعيداً بحصوله على المال وعلى قصة يحكيها في مكان يجمعه بأشباهه، مفتخراً بأنه استطاع أن ”ينصب“ على أخيه المصري

الصعيدى القادم من بيئة زراعية بسيطة عندما باعه قطاراً تملكه الدولة! والعجيب أن بعض الناس كانوا يسعدون باستماعهم لهذه القصة التي أفقدت الصعيدى أمواله وحولته إلى رجل فقير، والعجيب أيضاً أن السينما أظهرت الرجل النصاب ”فيلم العتبة الخضراء 1959“ بصورة محببة عندما اختارت ممثلاً وسيماً أنيقاً بينما أظهرت الصعيدى المتضرر رجلاً ساذجاً يملكه الطمع، وكان عمليات النصب تجوز على السذج مبررين فعل النصاب على أنه عقاب لكل ساذج على سذاجته ولكل طماع على طمعه! قد يظهر هذا التعاطف مع

النصاب والإعجاب به رغبة البعض في فعل ما فعله النصاب إذا ما آتحت لهم الفرصة، أي أنهم نصابون مع وقف التنفيذ، كما أضافت بعض مشاهد الفيلم تأثيراً إضافياً على المشاهد لأن النصاب الذي في الفيلم كان ”صاحب نكتة“ وهي ميزة يتمنى البعض التمتع بها، قصة نصب أخرى قام ببطولتها على الشاشة ليوناردو دي كابريو في فيلم catch me if you can، اختار المخرج أيضاً ممثلاً وسيماً رغم أن النصاب الحقيقي لم يكن على قدر من الوسامة، ثم أظهر المخرج أن النصاب رجل كريم مليء بالرومانسية، في الوقت الذي ابتعد المخرج

الثقافة تنشئ «ثنائيات الدرعية»

الرياض . واس

أعلن الأمير بدر بن عبد الله بن فرحان، وزير الثقافة، أمس عن إنشاء مؤسسة ”ثنائيات الدرعية“ المعنية بالفنون المعاصرة والتي تم تصميمها لتكون المسؤولة عن تنظيم بينالي سنوي في السعودية، يشمل معرضاً للفنون المعاصرة ومعرضاً للفنون الإسلامية.

ويرأس الأمير بدر بن عبد الله بن فرحان مجلس إدارة مؤسسة ”ثنائيات الدرعية“، في حين تم تعيين آية حبيب البكري في منصب الرئيس التنفيذي.

وستبدأ مؤسسة ”ثنائيات الدرعية“ نشاطها بالتحضير للدورة الأولى من البينالي، والتي تنطلق في عام 2021 وستكون مخصصة للفنون المعاصرة، فيما سيتم تخصيص الدورة الثانية للفنون الإسلامية في عام 2022.

وستعمل المؤسسة من خلال تنظيم البينالي على تحقيق الأهداف التي حددتها رؤية وتوجهات وزارة الثقافة المرتبطة بمنصات الفنون المعاصرة، وتطويرها إلى المستوى الذي تصبح فيه السعودية مركزاً إقليمياً وعالمياً للفنون والثقافة.



بدر بن عبد الله

دورة البينالي	أحد المبادرات التي أعلنت عنها وزارة الثقافة	2021	مخصص لمعرض الفنون المعاصرة	2022	مخصص للفنون الإسلامية
----------------------	---	-------------	----------------------------	-------------	-----------------------

الأساطير

تحدث

”وأنت شاب، لا شيء يكون أكثر أهمية من كرة القدم، لكن مع تقدمك في العمر، تتزوج وتنجب أطفالاً وتفقّد أشخاصاً. ثم تدرك أن عائلتك أكثر أهمية. يأتي هذا مع تقدم العمر“.

الإنجليزي جيرمان ديفو مهاجم فريق رينجرز الإسكتلندي

الرياضة

في معلومة

سباق الهجن أو الهجانة رياضة عربية أصيلة، مشهورة في الشرق الأوسط بين العرب وخاصة في منطقة الجزيرة العربية، وكذلك في إفريقيا وأستراليا. والهجن نوع من الإبل، تستخدم للرياضة والركوب، فهي رياضة عربية أصيلة مارسها العرب في الجاهلية والإسلام، وتوارثتها الأجيال على مر العصور والازمان.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة السعودية، أمس، عن تسجيل 1877 حالة إصابة جديدة بفيروس كورونا الجديد ”كوفيد ـ 19“، وتسجيل 23 حالة وفاة، و3559 حالة شفاء، ليصبح إجمالي حالات التعافي 62442 حالة.

محليًا

1.877

586	504	159
جدة	الرياض	مكة المكرمة
110	95	55
الدمام	المدينة المنورة	الهفوف
50	33	29
الجبيل	الخبر	الظهران
22	21	18
الطائف	القطيف	المضفة
17	13	10
حائل	خليص	صفوى
8	7	6
الخرج	الباحة	الليث
6	6	5
السليل	خميس مشيط	ينبع
5	5	4
شرورة	ضباء	الهدا
3	3	2
الجفر	عنيزة	القنفذة
2	2	2
القوز	المجاورة	الخفجي
2	2	2
حفر الباطن	بيش	شرورة
1	1	1
وادي الفرع	العلا	عيون الجواء
1	1	1
تنومة	السحن	الدرب
1	1	1
حوطة بني تميم	مرات	وادي الدواسر
الإجمالي	تعافى	الوفيات
85.261	62.442	503

عالمياً

الإجمالي	تعافى	الوفيات
6.082.549	2.575.166	369.529

صناعة كمamات

في جازان

جازان ـ الرياضية

أطلقت جمعية الأنامل المبدعة في جازان مشروع صناعة الكمamات القماشية، بدعم من شركاء الجمعية بنك التنمية الاجتماعية وبرنامج الخليج العربي للتنمية "أُفند"، وتنفيذ الحرفيات في منطقة جازان.

وأوضحت عائشة الشبيلي، رئيسة الجمعية، أن 100 حرفية حتى الآن التحقن بالمشروع الذي يستهدف 300 حرفية، للمساهمة في تعزيز الجهود الوقائية للحد من انتشار فيروس كورونا، وتعزيز توجيهات وزارة الصحة بضرورة ارتداء الكمamات الطبية والقماشية، خاصة بعد الإجراءات الأخيرة للعودة التدريجية للوضع الطبيعي في السعودية.

ربيع

يستأنف «الخطة العامية»

القاهرة ـ السيد خطاب

يستأنف علي ربيع، الممثل المصري، خلال الأيام القليلة المقبلة تصوير فيلمه الجديد "الخطة العامية"، والذي يشاركه البطولة فيه محمد عبد الرحمن وغادة عادل وعمرو عبد الجليل.

الفيلم من تأليف أحمد عبد الوهاب وكريم كنز، وإخراج معتز التوني، ومن المقرر عرضه في دور

كورونا

يداهم 3 مذيعات

القاهرة ـ السيد خطاب

داهم فيروس كورونا أمس 3 مذيعات مصريات آية عبد الرحمن وريهام السهلي وإلهام نمر، بعد تعرضهن للإصابة. وكتبت الزميلة آية عبد الرحمن، مذيعة الأخبار في قناة إكسترا نيوز الإخبارية المصرية في فيسبوك عن تعرضها للفيروس. فيما نقلت الزميلة ريهام السهلي، مذيعة برامج التوك شو إلى أحد مستشفيات العزل بعد تعرضها للفيروس. وكذلك إلهام نمر، المذيعة في القناة الأولى في التلفزيون المصري، إلى أحد المستشفيات بعد تعرضها لفيروس كورونا.

رجيل صوت

مسلسل توماس أند فريندز

لندن ـ الألمانية

توفي مايكل أنجليس، الممثل البريطاني المعروف بأداء صوت مسلسل "توماس أند فريندز"، عن عمر يناهز 76 عامًا، أثناء وجوده في المنزل مع زوجته. وتولى الممثل المولود في ليفربول أداء دور القضاص بعد رينجو ستار، عضو فريق البيتلز السابق، في مسلسل "توماس ذي تانك إنجن أند فريندز" في عام 1991، حيث روى بصوته 13 حلقة من برنامج الأطفال .

علي ربيع

الميلاد
1989

إبرز أعماله

الرجل العناب
لهفة
فكرة بمليون جنيه
بنات العم
الحرب العالمية الثالثة

عن إظهار الأضرار التي ألحقها المحتال بالتضررين.

لا يكفي أن يحقق الفيلم إيرادات عالية وشهرة واسعة كي نصفه بالفيلم الناجح، الفيلم الناجح هو من يحمل معه رسائله الإنسانية، ومن هنا تستمد الشاشة احترامها مثلما ينال الكاتب احترامه من مؤلفاته النافعة، حتى أفلام الكوميديا البحتة تحمل رسائل إنسانية إذا ما أضحت الإنسان ورفعت عنه طاملا الضحك لا ينتقص من سمعة أحد أو دين، الشاشة قائدة وهنا تكمن خطورتها إذا ما انحرفت وزينت الأفعال القبيحة على أنها بطولات.

www.arriyadiyah.com

ARRIYADIYAH

الائثن 09 شوال 1441هـ
01.06.2020 العدد 11933